

Tropaires apolytikia des vêpres de la Mise au tombeau.

Le choeur chante lentement les tropaires tandis que l'on transporte solennellement l'épitaphios au tombeau.

Le no- ble Jo- seph ay- ant, du
bois de la croix, des cen- du ton corps im- ma- cu- lé.
Dans un lin- ceul pur il l'en- ve- lop-
pa, dans un lin- ceul pur il l'en- ve- lop- pa. Et
a- vec des par- fums pré- cieux il l'en- se- ve- lit,
il l'en- se- ve- lit, et dans un tom- beau neuf il le dé- po- sa.
Glo- re au Pè- re et au
Fils et au Saint Es- pirit.

Et main- te- nant et tou- jours et
 dans les siè- cles des siè- cles. A- men.
 Près du sé- pul- cre se te- nait un an- ge qui
 s'é- cri- a, s'a- dress- sant aux fem- mes, aux fem- mes por-
 teu- ses de par- fums : "Aux morts con- vien- nent
 la myrrhe et les a- ro- ma- tes, mais le corps du
 Christ est af- fran- chi de tou- te cor- rup- tion".

Le prêtre asperge l'épitaphios d'eau parfumée et répand des fleurs. Suivent l'homélie et le renvoi.